

DEUTSCH

Keine neuen Aufgaben, Aufarbeitung fehlender Aufgaben, Rückblick auf die Physiker (Präsenzunterricht am Montag)

MATHE

Neue Informationen/Wiederholungen im Präsenzunterricht am Montag (11.5)

ENGLISCH:

Neue Informationen/Wiederholungen im Präsenzunterricht am Montag (11.5)

ERDKUNDE

S.60/61 lesen, Nr. 1a+b, Nr. 3, Aufgaben fertigstellen und per Mail verschicken.

KUNST

Siehe WPI Kunst

WPI KUNST:

Viele Künstler und Schriftsteller haben zu besonderen Zeiten ein Tagebuch angefertigt. Da rein haben sie nicht nur geschrieben, sondern auch vieles darin gestaltet.

Fertige auch ein „Corona-Tagebuch“ an. Erstelle dafür ein eigenes Kapitel in deiner Kladde. Du kannst aber auch einen Schnellhefter mit Papier füllen oder ein leeres Heft verwenden.

Sammele darin alles, was du dazu gestaltest (malen, zeichnen, collagieren, digitales Arbeiten, ...) und was dich interessiert bzw. was du an Material zum Thema findest.

Hier kommen ein paar Anregungen und Vorschläge:

• Informationen zum Virus sammeln

- du kannst Informationen zum Virus und zu Statistiken (Zeitungsartikel, Internetdaten, ..)

malen, zeichnen, sammeln und einheften, ...

- Du kannst eine Corona-Collage aus Artikeln zusammenkleben

- ...

• Male und/oder zeichne (freie Wahl der Mal- und Zeichenmittel)

- ein Deckblatt

- was dich im Moment beschäftigt

- was dir gefällt und du ohnehin gerne malst und zeichnest

- all das, was du nach der Coronazeit wieder machen möchtest

- einen oder ein paar schicke Mundschutz-Entwürfe

- einen Comic (beispielsweise einen Tagesablauf)

- ein Filmplakat für einen Corona-Science-Fiction-Film

- ...

• **schreibe**

- einen Tagebucheintrag, von dir oder einer ausgedachten Person

- vielleicht hast du ja ein Rezept gegen den „Corona-Blues“?

- ...

• **gestalte etwas digital**

- Bilder

- Powerpoint-Präsentation

- Video

- ...

• **Platz für eigene Ideen**

- ...

- Deiner Fantasie sind keine Grenzen gesetzt!**
- Mache so viel wie du schaffst und möchtest!**
- Das heißt aber nicht, dass du gar nichts machen sollst!**
- Dein Tagebuch präsentierst du, wenn wir wieder Kunstunterricht haben.**

WPI Sozialwissenschaft 9

Es wird eine Aufgabe in itslearning eingestellt. Ein Kurs ist bereits angelegt.

CHEMIE:

Arbeitet bitte fleißig an den bereits gestellten Aufgaben und schickt mir am Ende der Woche eure Ergebnisse (sabine.brueggemeyer@schule.duesseldorf.de). Erst wenn alle bereits gestellten Aufgaben bei mir eingereicht wurden, gibt es per mail die neue Aufgabe!

GESCHICHTE:

Liebe Klasse 9c,

ich hoffe ihr und eure Familien seid gesund und es geht Euch gut!

Einige von euch haben mir in den letzten Wochen des Distanzlernens regelmäßig ihre bearbeiteten Aufgaben geschickt. Von einigen fehlen jedoch Aufgaben, bitte schickt sie mir bis zum Ende der Woche (15. Mai) zu.

Die letzte Aufgabe basierte auf einer Onlineplattform. Mein Eindruck ist, dass sich viele von euch damit schwergetan haben – eine kurze Rückmeldung hilft mir für die Zukunft, ich danke euch.

In dieser Woche des Distanzlernens sollt ihr die Doppelseite 302 und 303 im Schulbuch lesen und die Aufgaben 1 bis 4 bearbeiten.

Erklärungen zu Fachworten

Völkerbund: der Völkerbund war ein Zusammenschluss von mehreren einflussreichen Ländern mit Sitz in Genf (Schweiz); Deutschland gehörte ihm nicht an; der Völkerbund löste sich 1946 auf, seine Aufgaben gingen auf die „Vereinten Nationen“ (UNO) über.

Schickt eure bearbeiteten Aufgaben bitte wieder an meine E-Mail-Adresse:

christian.schmidt@schule.duesseldorf.de .

Wir werden in dieser Woche parallel über/per E-Mail und „Itslearning“ arbeiten. Euer Kurs ist bereits angelegt und er enthält auch diese Aufgaben.

Bleibt weiterhin gesund, mit vielen Grüßen

Christian Schmidt

FRANZÖSISCH:

Aufgaben für das Fach Französisch der Klassen 9

Aufgabe 1.)

Révision

1.1. Lest zur Erinnerung u. Wiederholung die Kurztexzte zu Paris im Kursbuch auf den S. 10 + 11 unter der Überschrift: „Qu'est-ce que tu aimerais visiter à Paris“.

1.2. Dann schaut euch das Kurzvideo: Folge 5 „Paris“ an.

Link: <https://planet-schule.de/sf/filme-online.php?reihe1396&film=10026>

1.3. Welche Sehenswürdigkeiten werden im Videofilm vorgestellt?

Aufgabe 2.)

Expression écrite:

Schreib ein Programm für einen Besichtigungstag in Paris. Schreibe in ganzen Sätzen und benutz Zeitadverbien; zum Beispiel: *d'abord, à heures, à midi, après, plus tard, l'après-midi, puis, ensuite, le soir, pendant*

Aufgabe 3.)

Grammaire:

Verben mit der Endung -ir : dormir, partir, sortir

Bearbeite die folgenden Aufgaben auf dem jeweiligen Arbeitsblatt!

Aufgabe 4.)

Lecture:

Lies bitte den Kurzkrimi: „Photos à Risque“ und im Anschluss daran, beantworte die Fragen auf den Aufgabenblättern!

* Am Ende des Kurzkrimis findest Du Vokabelhilfe

Präsens und Passé composé der Verben auf „-ir“: „dormir“/„partir“/„sortir“

Tableau de conjugaison

a) Ergänze die richtigen Formen der Verben in der Liste.

		dormir	partir	sortir
présent	je			
	tu			
	il/elle/on			
	nous			
	vous			
	ils/elles			
passé composé	il			
	elle			

b) Setze die richtigen Verbformen ein.

- Sandra et Fabrice _____ ensemble en Suisse.
partir/passé composé
- Nous _____ à Strasbourg cette année.
partir/présent
- Elle _____ hier après-midi.
partir/passé composé
- Tu _____ bien _____ ?
dormir/passé composé
- Je _____ toujours bien à la campagne.
dormir/présent
- Vous _____ beaucoup _____, les filles! Ça va changer!.
sortir/passé composé
- Nous _____ avec nos copains de Fontainebleau.
sortir/passé composé

PHOTOS À RISQUE

« Les élections sont finies. Bravo à Jeanne Marsily et Baptiste Guérin ! Ils sont donc élus délégués de votre classe pour cette nouvelle année scolaire » dit monsieur Lartigue solennellement.

Monsieur Lartigue, c'est le professeur de français de la cinquième B et il est aussi le professeur principal.

On entend la sonnerie qui annonce la fin du cours. Les élèves ont déjà rangé leurs affaires, et ils vont dans la
5 cour de récréation.

« Cool, Jeanne ! Cette année, tu as encore gagné les élections face à Adèle Label, dit Samia admirative.

– Oui ! Adèle était sûre de gagner. Avec sa nouvelle caméra GoPro, elle a tourné une vidéo pour faire sa promotion, mais ça n'a pas fonctionné. Elle n'a pas gagné..., ajoute Léo.

– Hm... Sa vidéo, j'ai trouvé ça ridicule.

10 – Chut ! Voilà Adèle qui arrive vers nous » prévient Samia.

Une jeune fille aux longs cheveux blonds avec son sac en bandoulière s'approche, et dit avec un grand sourire :

« Bravo, Jeanne ! Encore gagné ! On va fêter ça ensemble ? Je vais faire une fête samedi soir, et j'invite toute la classe chez moi. Je vais tout préparer. Vous voyez, je suis une bonne perdante. »

Adèle continue de sourire aux trois amis, et fait même un clin d'œil à Léo qui rougit tout à coup.

15 – Ben... euh... Merci pour ton invitation ! murmure-t-il gêné.

– Super idée ! Je viens et je prépare un gâteau au chocolat pour ta fête, répond Jeanne à la fois étonnée et reconnaissante.

– Et moi, j'apporte ma playlist préférée, ajoute Samia. »

Quelques jours après la fête d'Adèle, des bruits circulent parmi les élèves de la cinquième B. On parle de
20 photos compromettantes prises chez Adèle pendant la soirée. Léo et Samia semblent éviter leurs camarades de la cinquième B, et même Jeanne ! Mais Jeanne ne sait pas pourquoi :

« Écoutez, qu'est-ce qu'il y a ? Depuis la fête d'Adèle samedi dernier, vous êtes trop bizarres. Qu'est-ce qu'il y a ? »

Hésitante, Samia regarde son amie, elle voudrait répondre. Au lieu de cela, elle baisse les yeux. Elle est gênée,
25 elle a honte et ne dit rien. Léo ne répond pas non plus. Sans un mot, il sort son smartphone de la poche de son jean, touche l'écran tactile et tend l'appareil à Jeanne :

« Oh ! J'hallucine ! C'est vraiment toi sur cette photo ?

– La photo n'est pas nette mais..., commente Léo.

– Mais c'est toi ! Tu embrasses Milan ?? Et sur la photo, on peut lire : " Léo est homo ", continue Jeanne
30 stupéfaite.

– Montre ! Moi aussi, j'ai reçu cette photo. Et même toute la classe ! explique Samia.

– Mais arrêtez ! » s'énerve Léo. Il éteint son smartphone et le remet précipitamment dans sa poche.

De mauvaise humeur, le garçon essaie de se justifier :

« Cette photo, c'est n'importe quoi ! À un moment chez Adèle, on a fait les fous, Milan et moi. J'ai mis mon
35 bras autour du cou de Milan, juste pour le fun...

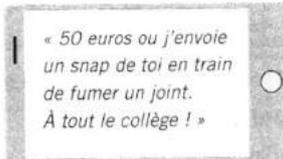
- Pas de souci, Léo ! dit Jeanne pour rassurer son ami. Tu sais qui t'a envoyé ce snap ? Tu as vu qui a pris ce cliché le soir de la fête ?
- Malheureusement non ! Pendant la fête, tout monde a pris des photos ! Je n'ai pas fait gaffe. Et puis ce snap, c'est un envoi anonyme à toute la classe. Impossible de localiser le compte.
- 40 - Léo, on peut parler au prof principal...
- Non ! C'est trop la honte ! » s'écrie tout à tout coup Samia.

Léo et Jeanne sont surpris par la véhémence soudaine de Samia. Leur amie ne dit plus rien, mais elle fouille dans son sac. Elle en sort son smartphone et leur montre une photo avec le commentaire « Samia, l'alcool ». C'est un cliché assez fou, mais au premier plan, on voit Samia. Elle a les yeux fermés comme si elle était ivre, et

45 elle est en train de boire dans une canette.

- « Qu'est-ce que tu bois là ?? demande spontanément Léo. Il reconnaît une canette de bière sur la photo.
- Du soda !
- Mais sur la photo, c'est une canette de bière ! C'est même écrit dessus.
- Quelqu'un a manipulé la photo ! » crie Samia.
- 50 Samia est agressive parce qu'elle remarque que ses amis ne la croient pas. Alors elle leur explique :
- « Chez Adèle, il était déjà tard... À cause de la fête, c'était le bazar partout. Je n'ai plus retrouvé mon verre, et tout était sale... Alors j'ai pris une canette de soda, et j'ai bu. Je n'ai pas bu d'alcool !
- Avec cette photo et ce commentaire, personne ne va te croire...
- Justement ! Toute la classe a déjà reçu ce snap. Imaginez la réaction de mes parents s'ils voient cette photo.
- 55 Ça va être l'horreur. Alors n'en parlons pas à monsieur Lartigue, supplie Samia paniquée.
- Et toi, Jeanne ? Tu n'as rien reçu ? s'étonne Léo.
- Eh bien, c'est bizarre, commence Jeanne un peu gênée, non, je n'ai rien reçu.

Juste à ce moment, le portable de Jeanne vibre. Jeanne allume son smartphone, et devient toute pâle. Sans rien dire, elle montre le portable à ses amis :



- 60 Jeanne est sous le choc, elle essaie de retrouver son calme.
- « Jeanne, ça va ? s'inquiète Samia.
- Le joint, c'est vrai ? demande Léo prudemment.
- Non, mais..., commence Jeanne avec hésitation. Pendant la fête d'Adèle, on était sur le balcon, Adèle, Karim, Nathan et moi... Nathan a roulé une cigarette, et puis on a fumé...
- 65 - Quelqu'un est contre nous, dit Léo.
- Quelqu'un essaie de faire du chantage à Jeanne, précise Samia.
- Du chantage... On doit parler au prof principal ! Ou à la conseillère pédagogique ? Je suis trop inquiète...

- Oh ! Non, Jeanne ! réplique Samia qui panique à l'idée que ses parents découvrent la photo compromettante. On pourrait d'abord faire notre enquête.
- 70 - Et toi, Léo ? Qu'est-ce que tu en penses ?
- Eh bien, je suis d'accord avec Samia. Faisons d'abord le point : d'abord, Samia et moi, nous avons reçu des snaps compromettants. Ensuite, Jeanne reçoit une menace. Quelqu'un veut lui faire du chantage avec une photo compromettante.
- Vous avez déjà reçu des photos... Cela montre que des photos compromettantes existent... Si je ne paie pas, la menace va être exécutée, dit Jeanne désespérée.
- 75 - Qui est contre toi ? Tu as une idée ?
- Spontanément, je pense à Adèle ! Elle est toujours jalouse... Mais elle nous a invités à sa fête. En plus, elle était avec moi sur le balcon... Elle n'a donc pas pu prendre des photos de moi sur le balcon.
- En tout cas, le ou la coupable est allé à la fête d'Adèle. Ça limite les possibilités.
- 80 - Hm... Tu trouves ? Samedi, toute la classe de cinquième B est allée à la fête d'Adèle. On était 26 élèves ! Ça va être dur.
- Bon, pour commencer, on agrandit ma photo et la photo de Samia. Espérons que nous verrons des détails intéressants qui vont nous aider... » propose Léo.

85 Quelques heures plus tard, les trois adolescents ont regardé les photos sur un grand écran d'ordinateur, et ils font le point dans la chambre de Jeanne :

- « Grâce à l'horloge de l'église à l'arrière-plan, nous savons maintenant que la photo de Léo avec Milan a été prise avant la photo de Samia, commence Jeanne. À ce moment-là, il était neuf heures et demie.
- Et on sait aussi qu'il était 22 heures 10 quand Samia a bu la canette de soda.
- Mon père est venu me chercher à 22 heures 30, ajoute Samia. Gabin, Marie et Sekou sont partis avec moi.
- 90 - Moi, je suis parti vers 23 heures, avec Milan et la bande d'Antoine... Jeanne, tu es donc restée plus longtemps que nous. À quel moment est-ce que tu es allée sur le balcon ? »

Jeanne fait un effort pour se souvenir. Léo et Samia l'observent impatients. Après quelques secondes de silence, Jeanne reprend :

- 95 « Hm... Peu avant minuit. On n'était plus beaucoup chez Adèle : Annabelle, Melville et Alphonse étaient dans le salon. Moi, je suis restée sur le balcon avec Karim, Nathan et Adèle.
- En résumé, Karim, Nathan et Adèle ne peuvent pas être notre mystérieux photographe parce qu'ils sont restés avec Jeanne sur le balcon. Il reste donc Annabelle, Melville, et Alphonse, résume Léo.
- Alors ça ne peut pas être Annabelle, commence Samia.
- 100 - Pourquoi ?
- Eh bien parce que dès le début de la fête, elle n'a pas pu prendre des photos avec son smartphone. Il n'avait plus de jus et elle n'a pas pu le recharger.
- Comment tu le sais ?
- À chaque fois, elle m'a demandé de prendre des photos avec mon smartphone pour elle. En fait, elle a
- 105 demandé à presque tout le monde de prendre des photos pour elle...
- Bon, on élimine donc Annabelle. Et ensuite ? demande Léo.

- Ensuite, la mère d'Alphonse est arrivée environ une demi-heure après ton départ pour chercher son fils, dit Jeanne.
- Alphonse ne fait donc plus partie de nos suspects. Il ne reste plus que..., résume Léo
- 110 – Quoi ?? Melville ? Notre suspect numéro un ? » s'écrie Jeanne incrédule.

Melville Clermont, c'est l'élève que tout le monde aime bien dans la cinquième B parce qu'il est sympa et toujours de bonne humeur. Avec lui, on rigole tout le temps, on ne s'ennuie jamais. C'est le copain parfait.

« On a fait une erreur, s'exclame Jeanne. Ça ne peut pas être Melville ! Ce n'est pas possible...

- En plus pendant la fête, Melville a passé tout son temps avec Corentine... À mon avis, il n'a pas eu la tête à faire des photos, ajoute Samia avec malice.
- 115 – Et Adèle ? Tu es sûre qu'elle n'a vraiment pas fait de photos ? » insiste Léo méfiant.

Les trois amis ne disent rien et réfléchissent en silence. Léo fait défiler les photos sur le grand écran d'ordinateur.

« Les filles, regardez un truc ! » dit-il tout à coup.

- 120 Curieuses, Jeanne et Samia s'approchent. Elles attendent avec impatience les explications de Léo :

« Vous savez quoi ? Ce que nous avons reçu, ce ne sont pas des photos !

– Qu'est-ce que tu veux dire ? s'étonne Jeanne.

– Regardez bien les deux images à l'écran. Elles sont prises à partir du même angle, à chaque fois.

– Tu as raison. On voit toujours la fenêtre du salon avec le balcon, et l'horloge de l'église à l'arrière-plan, ajoute

- 125 Jeanne.

– Exact ! Et en plus, les images sont bizarrement pixelisées...

– Et alors ?

– Ce sont des captures d'écran faites à partir d'une vidéo. Pendant toute la soirée, une caméra a pu nous filmer dans le salon.

- 130 – Dans ce cas, nous savons qui est coupable... » dit Jeanne.

Annotations

solennellement : feierlich – la sonnerie : das Klingeln – Adèle était : Adèle war – le sac en

bandoulière : die Umhängetasche – le clin d'œil : das Augenzwinkern – reconnaissant/e :

dankbar – compromettant/e : kompromittierend – elle voudrait : sie möchte – baisser les yeux :

hinunterschauen – avoir honte : sich schämen – éteindre qc : etw. ausschalten – faire les fous :

hier spinnen, Unsinn machen – le cou : der Hals – faire gaffe fam. : aufpassen – la véhémence : die

Heftigkeit – fouiller : stöbern, durchsuchen – flou/e : unscharf – comme si elle était ivre :

als wäre sie betrunken – la canette : die Dose – croire qn : jdm glauben – supplier : flehen –

fumer : rauchen – le chantage : die Erpressung – on pourrait : man könnte – faire le point :

eine Bestandsaufnahme machen – la menace : die Drohung – l'horloge f. : die (Turm-)Uhr –

l'arrière-plan m. : der Hintergrund – recharger : laden – incrédule : fassungslos – avec malice :

hier mit einem Augenzwinkern – méfiant/e : misstrauisch – défiler : hier scrollen – l'angle :

m. der Blickwinkel – la capture d'écran : der Screenshot



PHOTOS À RISQUE

① Lis le texte et complète les phrases avec les mots donnés dans l'encadré.

élections menace
chantage gagner tourne
compromettantes reçoivent

- 1 Les _____ de délégués de classe ont lieu chaque année, et...
- 2 ... il faut les _____ pour être élu/e.
- 3 Avec une caméra, on _____ une vidéo.
- 4 Après la fête, Samia et Léo _____ des photos.
- 5 Ce sont des photos _____ parce que Samia et Léo y sont dans des situations embarrassantes.
- 6 Quelqu'un _____ Jeanne avec des photos, et lui demande de l'argent : Jeanne, elle est victime de _____.

② Souligne l'intrus.

- 1 élu – la cinquième – le/la délégué/e de classe – les élections
- 2 gagner – la caméra – la vidéo – tourner
- 3 le snap – le cliché – la photo – l'écran
- 4 le soda – ivre – l'alcool – la bière
- 5 la menace – le chantage – la photo compromettante – le message
- 6 rigoler – réfléchir – être de bonne humeur – sourire

3 Qu'est-ce qui va ensemble ? Lis le texte (« Quelques jours après... », ligne 19, jusqu'à « ... je suis trop inquiète. », ligne 67) et relie les éléments qui vont ensemble. Attention, il y a deux parties de phrases en trop !

- | | |
|--|---|
| 1 Sur la photo, Léo | a) est avec son amie Jeanne. |
| 2 Samia dit que la photo où | b) on la voit est manipulée. |
| 3 Quelqu'un menace Jeanne avec une photo | c) joue avec son ami Milan. |
| 4 Jeanne doit donner de l'argent | d) tourne une vidéo avec Milan. |
| | e) où on la voit fumer. |
| | f) et alors la menace n'est pas exécutée. |

4 Qui est Adèle ?

- | a) Lis le texte et coche les bonnes réponses. | vrai | faux |
|--|-----------------------|-----------------------|
| 1 Adèle a participé aux élections de délégués de classe. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 Adèle est une mauvaise perdante. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3 Adèle a une caméra pour tourner des vidéos. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4 Jeanne est une bonne copine d'Adèle. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5 Même si elle a perdu les élections, Adèle organise une fête. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6 La fête a eu lieu chez Adèle. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7 Adèle a préparé sa fête avec les élèves de la cinquième B. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

b) Est-ce qu'Adèle a pu tourner une vidéo pendant sa fête ? Justifie ta réponse.
