

Deutsch (bis 01.05.2020):

1. Wandle den folgenden Dialog von der direkten in die indirekte Rede um und schreibe sie auf. Verwende die hier benutzten Verben auch in der indirekten Rede.
 - a) Anna sagt: „Ich treffe mich mit Laura zum Eis essen.“
 - b) Tim erwidert: „Ich nehme Nachhilfeunterricht.“
 - c) Herr Müller erklärte: „Es ist immer wichtig höflich zu sein.“
 - d) Die Verkäuferin meint: „Das Toilettenpapier ist leider alle.“
 - e) Er sagte: „Ich gehe lieber zum Fußball.“
 - f) Das kleine Kind jammert: Ich will eine Tafel Schokolade.“
 - g) Die alte Frau fragt: „Hast du mich nicht verstanden?“
 - h) Die Freundin ruft; „Du sollst auf mich warten!“
 - i) Der Lehrer meckert: „Lisa, du bist schon wieder zu spät.“
 - j) Sie sagte: „Sie ist hier.“
2. Unterstreiche alle Verben des Sagens blau. Unterstreiche alle weiteren Verben rot.
3. Schreibe drei eigene Beispiele auf, bei denen du die direkte in die indirekte Rede umwandelst. (→ schreibe sowohl die direkte als auch die indirekte Rede auf)
4. Bearbeite die Aufgabe 1 und 2 (a und b) im Arbeitsheft auf S.45. Aufgabe 2b soll mindestens 6 Sätze lang sein.
5. Melde dich über dein Handy oder über den PC bei der Anton-App an und tritt mittels des Codes (den ich per Mail verschickt habe) der Gruppe Klasse 7a bei (das funktioniert auch, wenn du bereits ein Konto angelegt und darüber gelernt hast).

Außerdem: Da wir das Thema Kalendergeschichten bald abschließen werden, besorge dir bitte (gerne auch über das Internet und gebraucht), das Buch „Ein Schatten wie ein Leopard“ mit folgender **ISBN:978-3423780261**

Das Buch wird allerspätestens am **11.05.** benötigt.

Mathematik:

Arbeitsplan Rationale Zahlen

Englisch:

1. Total revision of Unit 4 grammar
2. Total revision of Unit 4 vocabulary
3. Reading task:
 - Student Book (SB) p.62-63 'Cheap children'
 - Read the text and complete all task that go with the text.

Informatik:

Neues Thema: Informationen sammeln und Präsentationen vorbereiten

Logt euch dazu in Moodle ein und folgt den Anweisungen im Kurs IF7. Für diese Aufgaben benötigt ihr keinen Arbeitscomputer. Ein Smartphone reicht aus.

Wenn ihr Fragen habt oder eure Zugangsdaten vergessen habt, schreibt mir eine Mail an andreas.glossner@schule.duesseldorf.de.

Technik:

Elektrotechnik: Erkundige dich über folgende Teilaspekte und stelle sie schriftlich zusammen:


- Spannungsquellen (siehe hierzu: Monozellen; Kondensatoren; Gleichspannung/ Gleichstrom; Stromrichtung (physikalisch sowie technisch); Wechselspannung)
- Was muss im Bereich Arbeitssicherheit zum Thema Elektrotechnik beachtet werden? Nenne mindestens vier Aspekte

Französisch:

Production orale | Mündlicher Ausdruck

4 a Du kommst mit deiner Familie in einer Jugendherberge in Frankreich an, in der ihr ein Zimmer reserviert habt. Du meldest euch an der Rezeption an. ~~Arbeitet zu zweit. Bereitet den Dialog vor.~~ (Lösung auf S.80)

DELF



Schreibe den Dialog in dein Heft!

Die Person am Empfang fragt dich,	Du sagst,
- ob du Französisch sprichst;	- dass du ein bisschen Französisch sprichst;
- wie du heißt;	- wie du heißt;
- wie alt du bist;	- wie alt du bist;
- wo du wohnst.	- wo du wohnst.
Du fragst,	Du erfährst,
- wo das Zimmer ist;	- dass das Zimmer rechts ist;
- ob vier Betten im Zimmer sind;	- dass sechs Betten im Zimmer sind;
- wo die Küche ist;	- dass die Küche links ist;
- ob es ein Internetcafé gibt.	- dass das Internetcafé neben der Küche ist.

7er Fre 4.5.-8.5.20

1 Wortschatz

Où est Laurine? | Schreibe auf, in welchen Zimmern Laurine ist.



1. Laurine est dans le couloir.

2. _____

3. _____

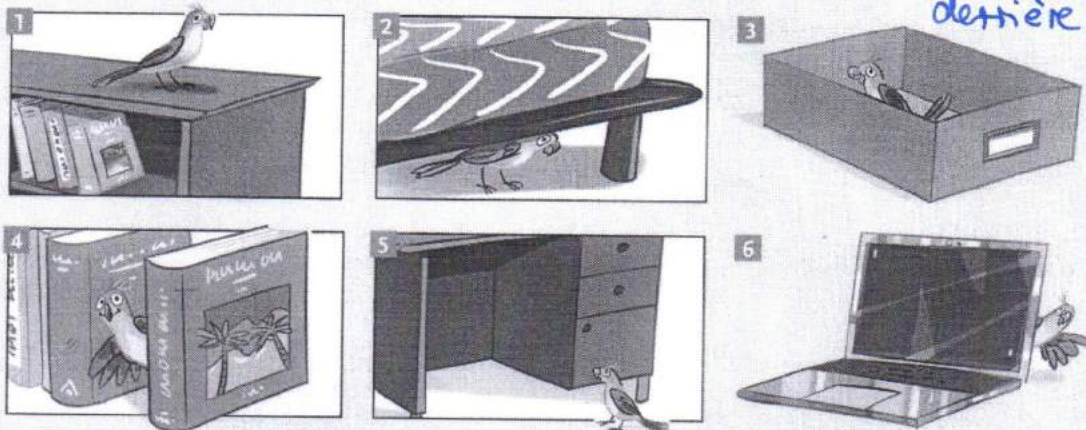
4. _____

5. _____

2 Die Präpositionen des Ortes

Où est la perruche? | Schreibe auf, wo der Wellensittich ist.

/à gauche, à droite,
sur, sous, entre, devant,
derrière



1. Elle est _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

Kunst (Hauptfach):

Zeichne ein Selbstporträt von dir.

Setze um das Porträt herum lauter Attribute (charakteristische Eigenschaft, Wesensmerkmale) kleine Zeichnungen, die zu dir passen.

Zum Beispiel könnte ein gezeichneter Pinsel darauf hinweisen, dass du gerne malst. Oder ein gezeichnetes Skateboard könnte zeigen, was du in deiner Freizeit machst.

Zusätzlich werden bitte die Arbeitsblätter zu Leonardo da Vinci (kommen per Post) bearbeitet. Schreibe den Text über den Künstler in deine Kladde oder sauber auf ein Blatt.

Biologie:

Buch S.40

Aufgaben zum Thema Wald Nr 1 komplett: "Bedingungen im Sommerwald"

Physik:

Buch S. 82 – S. 83 (lesen und zusammenfassen + S. 83 Nr. 1 bis 4)

Chemie: (bis zum 15.Mai)

Sicherlich kennst du das Märchen Aschenputtel, die Geschichte eines armen Mädchens, das sehr unter der bösen Stiefmutter leiden muss. Als kleine Erinnerung ist hier eine Kurzfassung des Märchens:

Das Märchen „Aschenputtel“ erzählt die Geschichte eines reichen Kaufmannes, der ein halbes Jahr nach dem Tod seiner Frau eine Witwe heiratet, welche zwei Töchter mit in die Familie bringt. Seine eigene Tochter muss fortan unter den Schikanen der Stiefmutter und Töchter jede erdenkliche Hausarbeit machen. Da sie neben dem Ofen in der Asche schlafen muss, wird sie nur noch Aschenputtel genannt. Als der Vater eines Tages auf Reise geht, fragt er seine Familie, was er denn mitbringen soll. Während sich die beiden Stiefschwestern feine Kleider und Schmuck wünschen, möchte seine leibliche Tochter lediglich jenen Zweig, der ihm als erstes am Hut haften bleibt, den sie schließlich auch bekommt. Auf dem Grab ihrer Mutter eingepflanzt, wächst bereits nach kurzer Zeit ein wunderschöner Baum heran. Und immer wenn Sie Kummer hat und unter dem Baum betet, erscheint ein weißes Vögelein, das ihr so manchen Wunsch erfüllt. Als eines Tages der König ein Fest veranstaltete um für seinen Sohn eine Frau zu finden, möchte Aschenputtel genau wie ihre Stiefschwestern daran teilnehmen. Doch ihre Stiefmutter verbietet es, da sie keine Kleider hätte und nicht tanzen könne. Da Aschenputtel aber derart bittet mit zum Tanz zu kommen, gibt ihr die boshafte Stiefmutter eine Aufgabe. Sollte sie eine Schüssel Linsen innerhalb von zwei Stunden aus der Asche auflesen, so könne sie mit. Da sie es alleine nicht schaffen würde, bittet sie das weiße Vögelchen um Hilfe und schon kommen alle Vögel vom Himmel und picken schnurstracks die Linsen auf. Doch als Aschenputtel fertig zu sein scheint, muss sie die gleiche Aufgabe noch einmal mit zwei Schüsseln machen. Doch auch danach bleibt die Stiefmutter hartnäckig und geht mit ihren beiden Töchtern ohne sie zum Tanz. Wie nun Aschenputtel so ganz alleine zu Hause ist, begibt sie sich abermals zum Haselnussbaum und ruft: „Bäumchen rüttel dich und schüttel dich! Wirf Gold und Silber über mich!“. Und schon fallen feinste Kleider und Schuhe vom Baum, mit denen Aschenputtel zum Feste geht, jedoch von ihrer Familie nicht erkannt wird. Gleiches macht sie auch am zweiten Tag, bis sie am Dritten pausenlos mit dem Königssohn tanzt. Doch als Aschenputtel gehen will, ohne zu sagen, wer sie denn sei, verliert sie auf der Treppe ihren linken goldenen Schuh.

Der Königssohn kehrt am nächsten Tag beim Kaufmann ein und verspricht, dass er diejenige zur Frau nehme, die der Schuhe passe. Die erste Stiefschwester schneidet sich einen Zeh ab um in den Schuh zu passen und die zweite ihre Hacke. Doch bei beiden kehrt der Prinz wieder um, als zwei weiße Tauben vom Haselnussbaum herunter rufen: „Rucke di guck! Rucke di guck! Blut ist im Schuck, der Schuck ist zu klein, die rechte Braut sitzt noch daheim!“. Als er jedoch beim dritten Mal den Schuh an Aschenputtel ausprobierte und er ihr passte, nahm er sie mit auf sein Schloss. Bei der Hochzeit versuchten sich die beiden Stiefschwestern jedoch wieder einzuschmeicheln und wurden dafür von den Täubchen bestraft, indem sie beide Augenpaare auspickten.

Aufgaben:

- 1) Welche Aufgabe muss Aschenputtel erledigen, als sie die böse Stiefmutter bittet mit zum Tanz zu kommen?
- 2) Wie hättest du als Chemiker diese Aufgabe gelöst?

In der Chemie gibt es viele Stoffgemische und verschiedene Möglichkeiten, Stoffgemische wieder zu trennen. Stelle dir nun ein Stoffgemisch aus den folgenden Stoffen vor:

Sand *(Kiesel)steine* *Salz* *Pfeffer* *Eisenpulver/Büroklammern*

Alle fünf Stoffe sind in einem Gefäß und gut vermischt!

Aufgaben:

- 3) Überlege dir, wie man diese Stoffe wieder voneinander trennen kann! Schreibe dazu genau auf, was du in welcher Reihenfolge tun würdest! Fertige Skizzen an, damit ich deinen Lösungsweg besser verstehen kann!

TIPP: Folgende Gegenstände/Hilfsmittel wird man für die Trennung benötigen:

Luftballon Sieb Filterpapier (Kaffeefilter) Magnet Wasser
Bunsenbrenner (Herd) Bechergläser Trichter (Dreifuß und Keramikdrahtnetz)

Nur wenn deine Eltern einverstanden sind und sie dabei sind, kannst du zu Hause experimentieren und versuchen, das Gemisch zu trennen! Das ist aber nicht nötig und nicht erforderlich!

Ich freue mich darauf, eure Ideen im Unterricht auszuprobieren!

Geschichte (bis 18.05.2020):

Du hast nun schon viel über die Folgen der Entdeckung Amerikas erfahren. Lies dir hierzu noch einmal S.64 und 65 im Buch.

1. Bearbeite Aufgabe 1. Erkläre jeden der genannten Begriffe. Nutze hierzu auch das Internet, wenn du nicht weiter weißt oder Probleme hast. Benutze für die Erklärung trotzdem deine eigenen Worte!
2. Bearbeite Aufgabe 2 und 3.
3. Fasse die vier Abschnitte auf S.65 kurz zusammen (5-10 Sätze).

Kunst:

Viele Künstler und Schriftsteller haben zu besonderen Zeiten ein Tagebuch angefertigt. Da rein haben sie nicht nur geschrieben, sondern auch vieles darin gestaltet.

Fertige auch ein „Corona-Tagebuch“ an. Erstelle dafür ein eigenes Kapitel in deiner Kladde. Du kannst aber auch einen Schnellhefter mit Papier füllen oder ein leeres Heft verwenden.

Sammele darin alles, was du dazu gestaltetest (malen, zeichnen, collagieren, digitales Arbeiten, ...) und was dich interessiert bzw. was du an Material zum Thema findest.

Hier kommen ein paar Anregungen und Vorschläge:

● **Informationen zum Virus sammeln**

- du kannst Informationen zum Virus und zu Statistiken (Zeitungsartikel, Internetdaten, ..)
malen, zeichnen, sammeln und einheften, ...

- Du kannst eine Corona-Collage aus Artikeln zusammenkleben

- ...

● **Male und/oder zeichne (freie Wahl der Mal- und Zeichenmittel)**

- ein Deckblatt

- was dich im Moment beschäftigt

- was dir gefällt und du ohnehin gerne malst und zeichnest

- all das, was du nach der Coronazeit wieder machen möchtest

- einen oder ein paar schicke Mundschutz-Entwürfe

- einen Comic (beispielsweise einen Tagesablauf)

- ein Filmplakat für einen Corona-Science-Fiction-Film

- ...

● **schreibe**

- einen Tagebucheintrag, von dir oder einer ausgedachten Person

- vielleicht hast du ja ein Rezept gegen den „Corona-Blues“?

- ...

● **gestalte etwas digital**

- Bilder

- Powerpoint-Präsentation

- Video

- ...

● **Platz für eigene Ideen**

- ...

4) Deiner Fantasie sind keine Grenzen gesetzt!

5) Mache so viel wie du schaffst und möchtest!

✉ **Das heißt aber nicht, dass du gar nichts machen sollst!**

✉ **Dein Tagebuch präsentierst du, wenn wir wieder Kunstunterricht haben.**